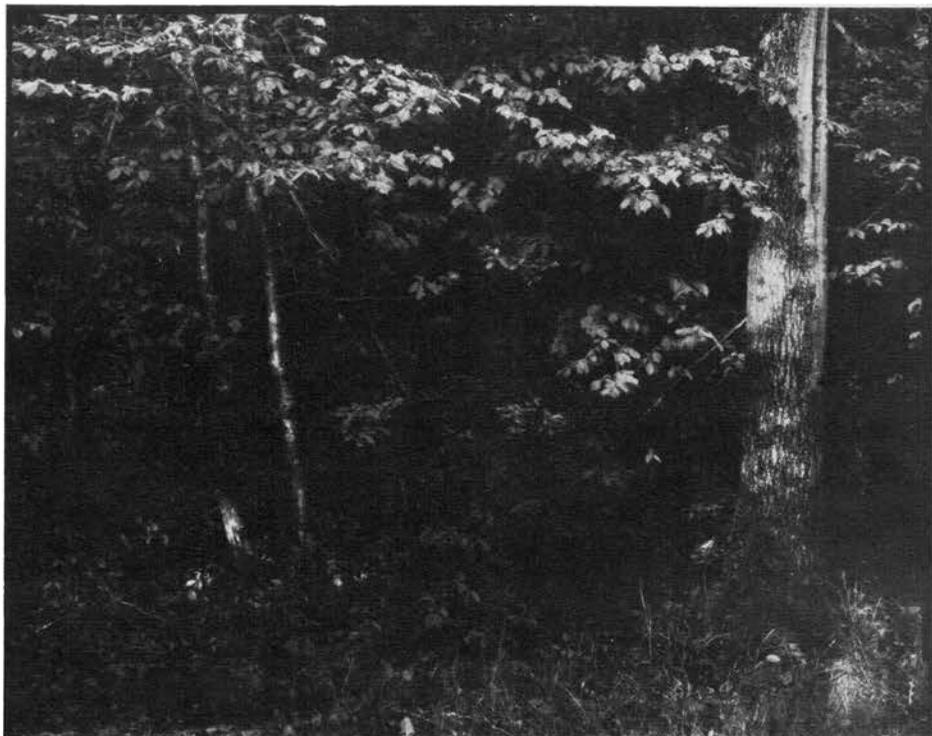


Renato Maestri



Renato Maestri, 1976, Courtesy Galleria Banco, Brescia. Queste foto che non hanno alcuna sequenza narrativa sono state scattate da Renato Maestri vicino alla città di Ginevra dove vive. Sono contatti bianco e nero di negativi dello stesso formato delle riproduzioni che Maestri ha scattato curando al massimo la parte tecnica professionale sia nella ripresa che nella stampa. Riproduciamo insieme ai dati tecnici della ripresa, una breve meditazione parallela dell'artista.

dati tecnici
camera : Sinar-p 4x5 in. (10,5x12,5 cm.)
obiettivo : Symmar-S 5,6/210 mm.
esposimetro: Gossen-SinarSix
pellicole : Agfapan 1000 ASA
emulsioni : Atomal e Rodinal 1+25
carta : Agfa Brovira BN 310-312 n. 4
tutte le copie sono ottenute per contatto.



